

# EMPFEHLUNGEN ZUR VORBEREITUNG

Jedes Fotoshooting ist einmalig - deshalb braucht jedes eine ebenso individuelle Vorbereitung. Was können Sie **zu diesem Fototermin mitbringen**: Lieblingskleider, extravagantes Abendkleid, glänzendes Oberteil oder Schal für glamourösen Look, Handschuhe, Pelzstola, Pashmina Schal, Dessous, Leder- oder Jeans-Jacke, weisses oder schwarzes Herrenhemd oder Hemdbluse, verschiedene Tops, Schulterfreies Top, Bikinis, ausgefallener Schmuck, halterlose Seiden-Strümpfe, elegante Schuhe, Stiefel oder wie wär's mit einem Hut, einer speziellen Brille, einer Perücke, einem Haarteil, falschen Wimpern, einem coolen Gürtel oder Ihrer Lieblingsmusik? Hauptsache es unterstreicht Ihre Persönlichkeit, Sie fühlen sich wohl und haben Spass am Spiel mit der Kamera.

Wichtig ist, dass Sie am Tag des Fototermins lockere Unterwäsche (am besten keinen BH, keinen aufragenden Slip) und **keine enge Kleidung** darüber tragen. Die Abdrücke von Socken, Strümpfen, enger Unterwäsche, auch von Jeanshosen oder Gürteln sowie eng anliegender Armbanduhrn bleiben leider stundenlang auf dem Körper. Ein guter Tip um die gestylte Frisur und das sorgfältig aufgetragene Make-up zu behalten ist, zu diesem Fototermin ein **aufknöpfbare Oberteil** zu tragen damit beim Auskleiden nichts "beschädigt" wird. Ein Top mit V-Ausschnitt oder eine offene Hemdbluse eignet sich sehr gut für Portraits.

**Empfehlung für die Gesichtshaut:** eine Feuchtigkeitsspendende Tagescrème auftragen. Bei starker Akne oder Hautunreinheiten: Am Vorabend ein Peeling auftragen und eine Feuchtigkeitsmaske auflegen **Wichtig: Pickel** nicht aufkratzen!

**Lieber nicht:** Im Gesicht dürfen keine Reflexionen zu sehen sein. Deshalb darf die Brille nicht spiegeln – im Zweifelsfall besser absetzen. Druckstellen mit Concealer und etwas Puder abdecken.

**Make-up:** Das Make-Up und Styling sind Ausdrucksmittel jener Vielseitigkeit, die zu den interessantesten Reizen einer Frau gehören. Je nachdem wie Sie sich gerade fühlen, können Sie als sinnliche Verführerin ebenso überraschen wie als natürliche Schönheit oder als provokante Rebellin. In jeder Rolle, in der Sie einen Teil Ihrer Persönlichkeit verkörpern, sind Sie authentisch und attraktiv.

Die Grundierung des Teints ist sehr wichtig - sie gleicht allfällige Hautunreinheiten aus und sorgt für eine perfekte Ausstrahlung. Statt dunklem Lippenstift besser Gloss benutzen, das lässt den Mund grösser wirken. Für schwarz/weiss Aufnahmen die Lippen eher dunkel schminken oder dunklen Kontourenstift verwenden. Oberhalb dem Lippenbändchen aufhellen, gibt ebenfalls einen tollen Effekt. Augenringe und rote Äderchen sollten unbedingt vorher zuhause abgedeckt werden.

**Wichtig: Augen** betonen! Bei schwarz/weiss Aufnahmen wirken dunkle „Katzenaugen“ wunderschön. Brauen bürsten und Wimpern kräftig mit Volumenmascara tuschen. Mein Tipp: Künstliche Wimpern machen ihren Blick noch ausdrucksstärker. Das **Haar-Styling** übernehmen Sie selbst nach Ihrem Geschmack, oder Sie lassen sich von Ihrem Coiffeur vorher professionell frisieren. Ob lockig, glatt, hochgesteckt, im Wet-Look, mit einem Hut oder einem Tuch geschmückt...

Auf Wunsch kommt eine **Profi-Visagistin** ins Studio. Schmink-Dauer: ca. 1 Stunde vor dem Shooting. **Make-up und Haar-Styling:** CHF 120.

# FOTO-SHOOTING ABLAUF

Als Erstes besprechen wir Ihre Wünsche und Ideen, betrachten uns die von Ihnen mitgebrachten Muster-Fotos und legen Ihre Ziele des Foto-Shootings fest.

Wir schauen Ihre mitgebrachten Kleider und Accessoires an, damit wir die Reihenfolge der Einstellungen provisorisch festgelegt werden können.

Das Foto-Shooting dauert 1.5 Stunden. Von jeder Einstellung mache ich genügend Bilder, damit Sie am Schluss aus einem grossen Spektrum auswählen können.

Zuerst eine einfache Portrait-Serie, das Warm-up, die Akklimatisierung an die für Sie vielleicht ungewohnte Umgebung. Sie entspannen sich, tauchen ein in die faszinierenden Welt der Fotografie, umgeben von Blitzlampen und der Studio-Atmosphäre. Während des Foto-Shootings werden verschiedene Einstellungen mit unterschiedlichen Dekors und verschiedenen Lichteinstellungen kreiert. **Probieren Sie zuhause vor dem Spiegel verschiedene Posen aus.** Das hilft beim Shooting enorm und gibt Ihnen bereits ein paar **Ideen und Variationen.**

Einige Tage nach dem Foto-Shooting bekommen Sie die Foto-CD und den so genannten Fotoindex, auf welchem Sie alle Bilder in Kleinformat sehen. Dieser ist im Basispreis inbegriffen.

Ich werde meine Top-Selection ebenfalls als Index für Sie ausdrucken, das erleichtert Ihnen später die Auswahl. Anhand dieser Kleinbilder können Sie dann in aller Ruhe die von Ihnen gewünschten Abzüge und Vergrösserungen selber bei einem Labor Ihrer Wahl bestellen (meine Favoriten Labor-Liste gebe ich Ihnen gerne).

**Nachbearbeitung:** Einzelne Fotos können wunschgemäss nachträglich retuschiert oder veredelt werden.

(Hautunreinheiten, Narben, Falten, Augenringe, Cellulite, dünnes Haar oder Flecken). Künstlerische Colorationen im Pop-Art-Stil sind ebenfalls eine interessante Variante.

Ich schicke Ihnen Ihren Auftrag mit der Rechnung in ca. 1 Woche per A-Post.

**Diskretion ist selbstverständlich:** Ihr Fotoauftrag wird mit professioneller Diskretion behandelt. Niemand ausser der Fotografin Claudia Larsen bekommt Ihre Aufnahmen zu sehen. Für meine Fotobücher hole ich von allen Modellen die Erlaubnis ein. Ich gebe keinerlei Auskunft über Namen und Adressen meiner Kundinnen. Die digitalen Rohdaten der Top-Selection bleiben als Kopie in meinem Foto-Archiv.

**Copy-Right:** Copyright und Urheberrecht sind bei Claudia Larsen. Vorbehalten bleibt der private Eigengebrauch der Kundin für die ihr übergebenen Fotos.

**Gewerbliche Nutzung der Fotos:** Für öffentliche, kommerzielle oder gewerbsmässige Verwendungen der Bilder (Werbung, PR, Firmen-Webseite etc.) verrechne ich zusätzlich CHF 500 pauschal für das Copyright. (Die nicht vereinbarte kommerzielle Nutzung meiner Bilder ist rechtlich unzulässig. Ersatzforderung bleiben ausdrücklich vorbehalten.)