

EMPFEHLUNGEN ZUR VORBEREITUNG

Jedes Fotoshooting ist einmalig - deshalb braucht jedes eine ebenso individuelle Vorbereitung. Das können Sie **zu diesem Fototermin mitbringen**: Lieblingskleider, extravagantes Abendkleid, glänzendes Oberteil oder Schal für glamourösen Look, Handschuhe, Pelzstola oder Pelzmantel, Pashmina Schal, Dessous, Leder- oder Jeans-Jacke, weißes oder schwarzes Herrenhemd oder Hemdbluse, verschiedene Tops, schulterfreies Top, Bikinis, ausgefallener Schmuck, halterlose Strümpfe, elegante Schuhe, Stiefel oder wie wär's mit einem Hut, einer speziellen Brille, einer Perücke, einem Haarteil, falschen Wimpern, einem coolen Gürtel oder Ihrer Lieblingsmusik? Hauptsache es unterstreicht Ihre Persönlichkeit, Sie fühlen sich wohl und haben Spaß am Spiel mit der Kamera.

Wichtig ist, dass Sie am Tag des Fototermins lockere Unterwäsche (am besten keinen BH, keinen aufragenden Slip) und **keine enge Kleidung** darüber tragen. Die Abdrücke von Socken, Strümpfen, enger Unterwäsche, auch von Jeans oder Gürteln sowie eng anliegender Armbanduhr bleiben stundenlang auf dem Körper. Ein guter Tipp um die gestylte Frisur und das sorgfältig aufgetragene Make-up zu behalten ist, zu diesem Fototermin ein **aufknöpfbare Oberteil** zu tragen. Ein Top mit V-Ausschnitt oder eine offene Hemdbluse eignet sich sehr gut für Portraits. Auch Ihre Hände werden im Fokus sein, deshalb empfehle ich **gepflegte Nägel mit Klar-, French- oder Lieblings-Maniküre**.

Empfehlung für die Gesichtshaut: eine feuchtigkeitsspendende Tagescreme auftragen. Bei starker Akne oder Hautunreinheiten: Am Vorabend ein Peeling auftragen und eine Feuchtigkeitsmaske auflegen **Wichtig: Pickel** nicht aufkratzen.

Lieber nicht: Im Gesicht dürfen keine Reflexionen zu sehen sein. Deshalb darf die Brille nicht spiegeln – im Zweifelsfall besser absetzen. Druckstellen mit Concealer und Puder abdecken.

Make-up: Das Make-Up und Styling sind Ausdrucksmittel jener Vielseitigkeit, die zu den interessantesten Reizen einer Frau gehören. Je nachdem wie Sie sich gerade fühlen, können Sie als sinnliche Verführerin ebenso überraschen wie als natürliche Schönheit oder als provokante Rebellin. In jeder Rolle, in der Sie einen Teil Ihrer Persönlichkeit verkörpern, sind Sie authentisch und attraktiv.

Die ebene Grundierung des Teints ist sehr wichtig - sie gleicht allfällige Hautunreinheiten aus und sorgt für Ausstrahlung. Statt dunklem Lippenstift besser Gloss benutzen, das lässt den Mund grösser wirken. Für schwarz/weiß Aufnahmen die Lippen eher dunkel schminken oder dunklen Konturenstift verwenden. Oberhalb Lippenbändchen aufhellen, gibt ebenfalls einen tollen Effekt. Augenringe und rote Äderchen sollten unbedingt vorher zuhause abgedeckt werden.

Wichtig: Augen betonen! Bei schwarz/weiß Aufnahmen wirken dunkle „Katzenaugen“ wunderschön. Brauen bürsten und Wimpern kräftig mit Volumenmascara tuschen. Mein Tipp: Künstliche Wimpern machen ihren Blick noch ausdrucksstärker!

Das **Haar-Styling** übernehmen Sie selbst nach Ihrem Geschmack, oder Sie lassen sich von Ihrem Coiffeur vorher professionell frisieren. Ob lockig, glatt, hochgesteckt, im Wet-Look, mit einem Hut oder einem Tuch geschmückt...

Auf Wunsch kommt eine **Profi-Visagistin** ins Studio. Dauer: ca. 1 Stunde vor dem Shooting. **Make-up und Haar-Styling**: CHF 120. Ich empfehle Ihnen auf jeden Fall ein professionelles Make-up. (Budget-Varianten: MAC Jelmoli oder bei Ihrer Kosmetikerin).

FOTO-SHOOTING ABLAUF

Als Erstes besprechen wir Ihre Wünsche und Ideen, betrachten uns die von Ihnen mitgebrachten Muster-Fotos oder legen Ihre Ziele des Foto-Shootings fest. Ich schaue Ihre mitgebrachten Kleider und Accessoires an, damit die Reihenfolge der Einstellungen provisorisch festgelegt werden kann.

Wir beginnen mit einer klassischen Portrait-Serie, das Warm-up, die Akklimatisierung an die für Sie ungewohnte Umgebung. Sie entspannen sich, tauchen ein in die faszinierende Welt der Fotografie, umgeben von Blitzlampen und der Studio-Atmosphäre. Während des Foto-Shootings werden verschiedene Einstellungen mit unterschiedlichen Dekors und verschiedenen Lichteinstellungen kreiert. Von jeder mache ich großzügig Bilder, damit Sie am Schluss aus einem großen Spektrum auswählen können.

Probieren Sie zuhause vor dem Spiegel verschiedene Posen aus. Das hilft beim Shooting und gibt Ihnen bereits ein paar **Ideen und Variationen**.

Von allen Fotos treffe ich eine **TOP SELECTION – Vorauswahl der besten Aufnahmen**. Diese werden zusätzlich nachbearbeitet (Augenringe, Narben, glänzende Haut etc.). Die TOP SELECTION lade ich Ihnen nach ca. 10 Tagen in meinen Webshop, der mit einem Profi-Fotolabor verlinkt ist. Sie erhalten von mir Ihr persönliches Passwort per e-mail damit Sie bereits einen ersten Blick auf Ihre Bilder werfen können. Im Webshop haben Sie die Möglichkeit Abzüge, Poster, Leinwände oder sogar Foto-Tapeten zu bestellen. Bilderrahmen runden das Angebot ab.

Sie erhalten per Post alle guten Fotos als jpg mit 300 dpi (=Top Auflösung) auf CD und könnten damit z.Bsp. ein persönliches Fotobuch oder einen Foto-Kalender kreieren. Ich helfe Ihnen gerne und gebe Ihnen Tipps.

Ca. 10-14 Tage nach dem Foto-Shooting erhalten Sie die Foto-CD, Bildindex auf A4, und die Rechnung per Post. Express-Bearbeitung innert 48 Stunden möglich (+CHF 100).

Zusätzliche Nachbearbeitung: Weitere Fotos können wunschgemäß nachträglich retuschiert (Hautunreinheiten, Narben, Falten, Augenringe, Cellulite, dünnes Haar oder blaue Flecken) oder künstlerisch veredelt werden. Verrechnung des Zeitaufwandes CHF 120 pro Stunde.

Diskretion ist selbstverständlich: Ihr Fotoauftrag wird mit professioneller Diskretion behandelt. Niemand außer der Fotografin Claudia Larsen bekommt Ihre Aufnahmen zu sehen. Ich gebe keinerlei Auskunft über Namen und Adressen meiner Kundinnen. Die digitalen Rohdaten der Top-Selection bleiben als Kopie in meinem Foto-Archiv für zwei Jahre abgespeichert.

Copyright: Copyright und Urheberrecht sind bei Claudia Larsen. Vorbehalten bleibt der Eigengebrauch der Kundin für die ihr übergebenen Fotos. Wenn Sie Ihre Bilder kommerziell nutzen freue ich mich sehr über eine Namensangabe (z.Bsp. Fotografin: Claudia Larsen oder ©claudialarsen.ch).